

O Colégio "São Francisco de Sales" marca, hoje, uma época luminosa na história da educação

GENTE NOVA

... Purificou a torpeza da terra quem deixou sobre a terra uma lágrima e um verso.
OLAVO BILAC

ÓRGÃO DO GRÊMIO LÍTERO-MUSICAL «MONSENHOR CONSTANTINO BOSON» DO COLÉGIO SÃO FRANCISCO DE SALES

Diretor: JOSE RIBAMAR PACHECO

ANO I

TERESINA-PIAUI -- OUTUBRO -- 1946

NUM. 8

Edição de hoje, 4 páginas

Colégio "São Francisco de Sales"

Fundado em 1925, por S. Excia. Revmo. D. Severino Vieira de Melo, amado bispo diocesano, o Ginásio Municipal «S. Francisco de Sales», logo, se impôs às necessidades do meio, tendo em vista a educação dos moços, dentro dos moldes adotados pela Igreja.

Foi seu primeiro diretor, o ilustrado sacerdote, Mons. Constantino Boson, figura marcante do ensino, pelas qualidades morais que o caracterizavam, pelos vastos conhecimentos em diversas províncias do saber humano e, ainda, pela energia inquebrantável de educador austero que sabia conduzir a mocidade ao perfeito ajustamento social, baseado na doutrina do Divino Mestre.

A frente dos destinos do Ginásio Diocesano, como passou a ser conhecido por professores e alunos, até 1931, esteve Mons. Boson retirando-se para Parnaíba, em virtude de seu precário estado de saúde, jamais sendo esquecido por todos os que tiveram a ventura de privar de perto com aquele homem, ríspido na aparência, mas amigo dos mais sinceros, dos mais dedicados. Seu nome está tão intimamente ligado à vida do Colégio «S. Francisco de Sales» que, nos dias que correm, vemos-lo inscrito nas salas, onde ele era o professor, no sentido mais amplo da palavra, e, ainda, em uma plêiade de rapazes que se preparavam para o futuro, recebendo àquele tempo cultura e educação, e muitos desses são vitoriosos, hoje, na profissão abraçada. Cumpre-nos, pois, rendermos à memória de Mons. Boson, nesta ligeira nota a nossa homenagem de eterna saudade.

De vitória em vitória, o antigo Ginásio passa a 12 de outubro de 1934, a inspeção preliminar, adaptado como se encontrava, graças ao espírito empreendedor daquele que já não vive. Sem sofrer solução de continuidade, sua direção tem estado sempre a cargo de distintos sacerdotes, todos possuídos dos mesmos sentimentos cristãos, isto é, o de aprestar a mocidade para a grandeza da Pátria e da Religião.

Atualmente se encontra na direção do conceituado educandário, o Padre Alberto de Freitas Santos que, mercê de seu esforço pessoal e de sua perseverança, vencendo mil obstáculos, conseguiu inspeção permanente e a seguir a elevação de Ginásio, a Colégio. Com efeito, o trabalho do Padre Freitas Santos é meritório, porquanto resolveu uma situação, qual a de fornecer aos estudantes, que empregados, não podiam frequentar o Colégio Estadual, em vista da incompatibilidade de horário. Assim, a sociedade piauiense fica a dever ao eminente ministro de Cristo um feito por todos os títulos acatado, mesmo por aqueles, cuja consciência anda estragada pelo momento que passa.

Os nossos votos são que o Colégio «S. Francisco de Sales», honrando suas tradições, continue, galhardamente, estrada em fóra, a distribuir o Bem entre os moços que, recebendo os ensinamentos de um escolhido corpo docente, sejam amanhã os dirigentes de nosso Brasil querido.

“CLUBE DOS NOVOS”

A mocidade piauiense convicta de seus deveres literários, para glória e grandeza da cultura moça, acaba de fundar o «Clube dos Novos», sob a égide do ideal. Era preciso mesmo, que uma vez se levantasse desta quietude em que vivia a juventude que é o estio e o sustentáculo da Pátria. Ali todos podem pensar livremente, fitando apenas a Pá-

tria, e obedecendo unicamente a um chefe — o Ideal.

Nos, os moços de Gente Nova, congratulamo-nos com esses bandeirantes que acabam de desfraldar a bandeira da arte e do sonho, e pomos à disposição do Clube e dos novistas, as colunas de nosso guardião sobranceiro dos destinos da mocidade e sentinela avançada na grandeza da Pátria.

ANGUSTIA DA VIDA MODERNA

Por MARTINS NAPOLEÃO

(De «The Academy of Political Science» — Columbia University — N. Y.)

A inquietação é um tema absorvente de toda a vida moderna. Dir-se-ia que toda ela está cheia do superfluo, ao mesmo tempo que lhe tiraram alguma coisa de essencial e profundo—alguma coisa como o seu conteúdo vital.

A poesia, que é a primeira das artes a captar o que anda, por assim dizer, disperso em nós, fóra e além de nós, antes mesmo que as outras artes a apreendam, definam e estilizem, a poesia do nosso tempo está cheia dessa inquietação mortal.

Em Rilke ou Péguy, em Claudel ou Schmidt, embora a substancia do trágico ou do lírico, que falam através deles, o homem dilacerado dos nossos dias, não

nosso coração tempestuoso.

Esta angústia é um sinal da luta contra o mundo: as últimas raízes do Espírito, sufocadas na lama e no sangue, forcejam por brotar, de novo, da alma dos poetas modernos.

O ritmo dos seus cantos é surdo, e eles soam como uma súplica de miserere, em Rilke ou Péguy, em Claudel ou Schmidt.

Essa inquietação é a procura de Deus.

Rio, Outubro 1946.

TELEGRAMAS:

De Parnaíba

Diretor Colegio «São Francisco de Sales»

Teresina—Piauí

Agradecendo gentileza convite lamento impossibilidade enviar comissão

A paisagem, riqueza da pacífica poesia descritiva, quase morreu na poesia contemporânea, porque a paisagem agora está dentro da alma do homem, de mistura com os seus sonhos mutilados, suas ansias e desesperos. E as outras coisas, que vivem na alma do homem, acabam por matar de uma vez a paisagem, que é um repouso dos olhos. O que emerge dela, é apenas o que nos pode transmitir desse mundo substancial de inquietação: o brilho de um estrela inatingível, o vôo de um pássaro fugaz, uma rosa que aumenta sua própria beleza pela proximidade da morte.

A mesma forma, em que se tem moldado essa poesia, é instável, inquieta e nervosa como a atmosfera das nossas almas.

A pura luz que alegra os contos homéricos, ao tempo em que o corpo se deliciava na vida, já não sorri nas côres da manhã feliz, nem gargalha na espuma do mar sonoro...

Há em nós mesmos, dentro de nós mesmos, um céu e um mar, onde nascem e morrem os dias e as noites do

licito prezado colega, corpo docente e discente, faço votos a Deus constance prosperidade desse estabelecimento de ensino, que vem prestado notáveis benefícios mocidade piauiense. Saudações. Clodoveu Felipe Cavalcante, diretor Ginásio Parnaibano.

Diretor Colegio «São Francisco de Sales».

Teresina — Piauí

Lamentamos impossibilidade atender convite virtude não estarmos arregimentados participar competições. Cordialmente. — a) José Rodrigues.

De Florianópolis

Diretor Colegio «São Francisco de Sales».

Teresina—Piauí

Agradecendo vosso honroso convite comunique que constrangidamente esse Ginásio por motivos imperiosos não pode comparecer comemorações regosijo mais um ano vitória esse modelar e conceituado educandário, honra e glória nosso Estado qual seja tão sabiamente dirigido illustre provento educador. Saudações Sobral Neto diretor Ginásio Santa Terezinha de Jesus.

Colégio Diocesano

Por ANTÔNIO CASTRO

Sob os auspícios de S. Revmo. Dom Severino Vieira de Melo, emérito bispo desta diocese, vem funcionando com real proveito o educandário São Francisco de Sales, o único estabelecimento particular de ensino que no Estado tem a denominação de colégio, conforme a reforma da instrução feita pelo ministro Capanema.

Com inauditos esforços vem mantendo S. Revmo. o referido educandário, que tem sido várias vezes assoberbado por crises ameaçadoras, as quais o teriam sossobrado, se não foram a firmeza de ânimo e o devotamento à causa do ensino tão sobejamente mostrados pelo abnegado antistite que se acha à frente de nossa diocese.

Cumpre lembrar aqui os incólitos diretores que

nnor posse que... dias de esplendor a esta casa de instrução, pela sua energia aliada a um elevado espírito de justiça e também pela sua dedicação ao ensino de nossa mocidade; 2.—Monsenhor Cícero, espírito dotado das mesmas qualidades viris do precedente, acrescidas de mais variada cultura; 3.—o Pe. Alberto Freitas, que empreendeu a difícil tarefa de elevar o Ginásio São Francisco de Sales à categoria de colégio, pela adjunção do segundo ciclo de estudos clássicos e científicos.

Vencendo todas as dificuldades, o Pe. Freitas, que é também um sacerdote de rija tempera associada a não menos notáveis dotes morais e intelectuais—viu coroado de êxito os seus esforços, que deram a este educandário a primazia incontestável entre os estabelecimentos particulares do Estado.

A realização do Pe. Alberto Freitas ficará imorredoura. Graças ao ilustre sacerdote, o Colégio Diocesano terá sempre a supremacia sobre os seus congêneres, isto é os outros estabelecimentos de instrução particulares, pois foi o primeiro a converter-se em colégio.

São esses os diretores que mais têm podido honrar este estabelecimento de ensino, correspondendo aos esforços

(Continua na 4a. pag.)

VISITAR O

Colégio "São Francisco de Sales" E' PREFERI-LO

GENTE NOVA

Orgão do Grêmio Literário-Musical
"MONSENHOR ROSON", do Colégio
SÃO FRANCISCO DE SALES

Responsável: Pe. A. Freitas

Redator-chefe:

Ribamar Oliveira

Diretor-Secretário:

Olavo Mendes Carvalho

Redatores

Francisco Gentil Frota

Raimundo Batista

Luz Vitorino

Anísio Sandes

Leite Irão

Arnaldo Vitor

Benevenuto Alves

Gerentes:

Francisco Pereira dos Santos

Getúlio Viana

Esta redação só aceita artigos datilografados e assinados.

Composto e impresso nas oficinas da
EMPRESA GRÁFICA "O PIAUI"

Recordações
historicas

F Mamedie Sobrinho

Hoje 7 de setembro data comemorativa e festejada em todo o Brasil, como uma lembrança e recordação do grande feito de D. Pedro I, que com o coração de jovem português muito trabalho pelo engrandecimento e progresso do Brasil, tornando-o livre e independente do do-

Uma velha profissia...

(Continuação da 3a. pag.)

ca. Mas esses são os vencidos pelo verme da ignorância. Avante, os cavaleiros da fraternidade universal! Trabalhemos, ó caros coidealistas, pois, o grande predio, a grande construção está quasi pronta. Jamais poderemos deixar de lutar pela mais bela das idéias, pelo mais humano dos ideais!—a Concordia Humana!

Levantemos nossa frente, e de peito erguido marchemos rumo á Fraternidade Universal! Coidealistas! O «Samideanoj», quão gloriosa será a nossa vitória, pois ninguém, nenhuma pessoa da terra, sairá perdendo porque todos nós gazaremos juntamente o licor do grande sonho na Concordia Humana!

Em Setembro de 1946

A Batalhense

DE

JULITA CARVALHO & FILHO

Secas e molhados e miudezas em geral

MATRIZ — Alvaro Mendes n.º 991

CAIXA POSTAL 104

Telegrama. — LITA

FILIAL — Praça do Mercado n.º 43

Teresina — Piauí — Brasil

Educação...

(Conclusão da 4a. pagina)

as excelencias humanas, para escrever ou pronunciar palavras e para realizar ações. ARETÊ é a unidade suprema de todas as excelencias.

Com os olhos no mundo objetivo da cultura, assentado no espaço e no tempo,—natureza e historia,—é que devemos educar e ser educados, traçando as diretivas da nossa conduta no realizar todos os valores positivos, para a excelencia da patria.

ARETÊ era o conceito central da educação grega e é, indubitavelmente, o conceito pedagogico de nós occidentais, herdeiros e continuadores que somos, ou temos pretendido ser, da cultura antiga. E se tanto é verdade, maiores são as responsabilidades dos governos e dos mestres. Um governo sem ARETÊ é o pior dos exemplos oferecidos a nação, assim como um mestre sem ARETÊ é um deformador de espiritos.

1) Juan Ronra—Paralla, Educacion y Ciencia.
2) Werner Tasger, Paideia, os ideais da cultura grega.

Sonho Infinito

Querer ser estrela, luzir, brilhar.
Ter sonhos de gloria e de illusão.
A musica da vida sublimar,
Cantar sempre uma sublime canção.

Elevar-se em vôos de inspiração,
Ser borboleta gentil do pensamento,
Sorrir em face à dor, ao vil tormento,
Desejar a miragem do infinito,
Ter sempre uma divina aspiração;
Saltar em face ao riso um grande grito.

Ver sempre o céu azul esperançoso,
Ter fome e parecer bem satisfeito,
Sofrer e ter a gloria no seu peito,
Viver sempre a sorrir do eterno gozo.

O mundo contemplar iluminado,
Carregar a fogueira do porvir
E ver o facho do saber sagrado,
Iluminando a rota do existir.

Possuir a luz santa da incência,
Ser bom, ser justo, amante e inspirador,
Divinizar o celete e santo amor.
Ser músico das esferas imortais,
Ter sempre uma sublime paciencia,
Beber o mel dos verdes canaviais
Da vida e cantar a divina natureza.

Saber exaltar a sua beleza.
É ter um coração alevantado,
Um engenho todo lirico, enflorado
Pelas celestes rosas do saber!

Godofredo Soares Cavalcanti

Surto de Progresso

A TIPOGRAFIA POPULAR avisa á sua numerosa e distinta clientela, que hoje, mais do que nunca, acha-se ap-

A caminho da felicidade

Especial para «GENTE NOVA»

momento em que lia a mensagem de seu pai, arranca do chapéu o laço de fita contendo as cores da bandeira de Portugal, e arranca da bainha a espada, que penetrando no ar entre os raios solares de setembro, grita com entusiasmo: Independencia ou morte.

Mas, imaginemos depois do grito de liberdade quantas vezes o Brasil não tem sido perseguido e desejado pelos egoistas das nações inimigas?

O que nos lembra a poucos tempos, foi a grande e definitiva vitória que os brasileiros mais uma vez plantaram nos campos de batalha da velha Europa.

O Brasil tem sido muito perseguido, e nunca foi vencido, porque sempre luta pelos seus direitos de liberdade e de justiça, lado a lado, dos belicosos e destimidos povos. Quantos mil brasileiros deixaram suas terras e gloriosamente findaram seus ultimos dias de vida pelo amor e libertação da patria?!

Graças áqueles que foram, e voltaram, e hoje felizes vivem em paz e felicidades em seus proprios lares.

E graças essencialmente áqueles que dormem o profundo sono da eterdidade abraçados com seus fuzies, sobre a terra fria e banhada de sangue, que os anos levaram e não voltaram mais.

de suas modernas maquinas. está á altura de oferecer, não somente presteza, mas preços modicos e asseio esmerado.

Não deixe de consultar os preços da sua preferida TIPOGRAFIA POPULAR

Rua Alvaro Mendes, 986—Caixa postal, 21

Telefone 508—Teresina — Piauí

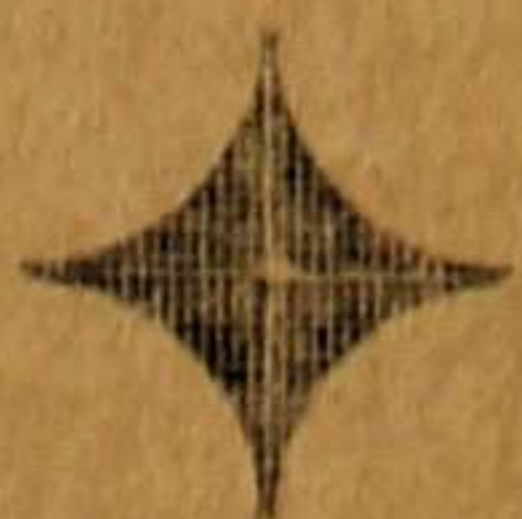
...trair da Natureza a materia com que formará a estátua de minha vida, desejo retirar desta a essência, como o colibri procura na flor a seiva suficiente para seu sustento. Claro está que na hitez de meu materialismo convencional, formulando meus proprios conceitos de vida, procuro finitar certo,

misterios que são comuns em nosso mundo material, dando-lhes uma objetividade sustente. Eis neste aspecto, a base formular em que se assegura toda a minha idiosincrasia, tanto material como espiritual, porque em suas concepções ambas tendem á afirma-se com certas premissas que lhes são comuns. Por começarem a evoluir-se partindo duma formação puramente contrarias ao meio, grande é a reação que sofrem. Cõncio disto, concêbo o meu proprio Credo de Vida, que é também em parte extraído de meu sensível espirito. Da afirmação de Feurbach. «Não podemos ter consciência de nada sem tê-la de nós mesmos, nada se pode afirmar sem afirmamos a nós mesmo—, retira-me o mais longo possivel de um credo cético. Surge uma reafirmação de um outro eminente mestre. «A felicidade só conhece um alicerce:—a consciência. Fora dela nada se levanta de estavel no mundo». Estes pensamentos são ao meu ver o fator ponderante na constituição do perfeito credo, o que irá sem duvida nenhuma, envolver cada individuo ao juizo que este tem de sua propria consciência. De outro lado, sinto-me perfeitamente satisfeito com o desprezo que dou ao fatalismo. Minha descrença por este faz-me muito mais apegado ás realidades da vida, afastando-me o possivel de predigações da sorte, o que leva grande numero de pessoas a atribuirem incidentes evitaveis, linhas de vida trazidas em suas formações individuais sendo estas totalmente subjetivas...

Azar e Felicidade, são ao meu ver formados pelo proprio individuo...

Internato--Semi-Internato e Externato

matricule o seu
filho no



Colégio São Francisco de Sales

O ENSINO sem religião é um ensino manco, imperfeito, que se não dá conta das virtualidades humanas, não responde ás necessidades do homem em formação, não orienta para seu fim, para a felicidade perfeita, a qual só existe em DEUS.

CURSOS:

PRE-PRIMARIO--PRIMARIO--ADMISSÃO--DIURNO E NOTURNO--GINASIAL DIURNO PARA AS QUATRO SÉRIES E NOTURNO PARA AS 2 PRIMEIRAS SÉRIES

CIENTIFICO E CLASSICO

para todas as Séries pelo Dec. 20.480 de 24/1/48
Ainda os cursos de PIANO e DATILOGRAFIA e MUSICA

DIRETOR: Padre Alberto de Freitas Santos
INSPECTOR FEDERAL:—Dr. José Alves da Silva
MÉDICOS: Drs. Durvalino Couto e Carlos Maia

ENSINO — Conscienciosamente Cristão. Corpo docente — Selecionado. LOCALIDADE — Na parte mais arborizada da CAPITAL. Disciplina—esmerada. O COLEGIO SÃO FRANCISCO DE SALES está de portas abertas para todos os PAIS de FAMILIA, que desejarem a INSTRUÇÃO E EDUCAÇÃO de seu FILHO.

Praça Saraiva, N. 363 — End. Teleg. «DIOCESANO» — Fone, 544 — Teresina-Piauí

Preito de admiração

J. N. RAMOS

(De Fortaleza exclusivo para "Gente Nova")

Em minha terra; na saudosa e deslumbrante Esperantina, vive Antonio Sampaio, uma das mais significativas expressões da atual geração do poetas piauienses. Suas poesias cheias de lirismo são vasadas num estilo tranquilamente poético. Como Athos Damasceno, ele também é um apaixonado pela sua "lirica e sentimental" Esperantina. Acabo de ler agora mesmo "O Sino", uma das mais belas florações de seu invulgar talento poético. Abaixo transcrevo uma estrofe desta admirável poesia, que é bem um reflexo da luzida inteligência deste "Ocular, da eterna e grande

Sino plangente... badalar saudoso
Que espalha a rouquidão além da

Num badalar de pranto religioso
Que vai cair no coração da terra

Além de "O Sino" há inúmeras outras poesias, onde o poeta retrata sua vida; vida que é um romance de sonhos e de paixões malogradas. É assim que o vamos encontrar em "Sede Cruel"; a mais humana, a mais bela, e a mais comovedora de suas poesias. Neia a "alma do poeta pelo que transse de dos seus versos, parece um saveiro a vagar no mar infinito do sonho". Aparece-nos, como um caminhar, exausto andando pelo imenso deserto da vida, com os pés a arder na areia quente dos sofrimentos. Todavia, nesta crônica o meu objetivo não é tecer comentários às poesias de Antonio Sampaio. Não; o que eu quero é apenas prestar o meu preito de admiração a este moço cuja inteligência representa a glória e a esperança de minha terra. A posteridade o fará justiça. Tenho certeza de que um dia suas poesias passarão para o patrimônio cultural da imensa e luminosa literatura brasileira. Antonio Sampaio não é somente poeta. É também cronista, contista e orador. Sua voz reboou nas plagas esperantenses quando todas as forças vivas de nossa nacionalidade pugnavam pelos eternos e invioláveis direitos do homem, golpeados traçoeramente pela ditadura.

Fica pois, nas colunas de o "GENTE NOVA" a minha admiração ao poeta, ao contista, ao cronista, a ao orador Antonio Sampaio. Ele é a estrela de esperança que tantas vezes tem brilhado nos ceus de Esperantina.

Em 30 — 8 — 46

Roque Cavalcanti

ALFAIATE

Confecciona seus trabalhos com perfeição, presteza e preços módicos

Rua Simplicio Mendes, 161-N
Telefone 5-8-5

TERESINA — PIAUI

Vertigens

Como tu és linda, flor de primavera,
Alma gracil, farol de minha vida,
Raio fulgente, que, a brilhar, enlevas,
Meiga florzinha. Sim, ah, quem me dá,
Astro divino, copiar, querida,
Lindas virtudes, que contigo levas,
Ter das belezas tantas em ti lidas,
A menor sombra. Ah, mas tudo trevas.
Dá-me, pois, virgem, tão celeste o dor,
Éter divino, que teu ser encerra.
Me tornarei, talvez, assim, ó dita
Ente feliz, desdenharei da dor,
Livre serei, ativo, como a serra
Outros cantares teus, virgem bendita,
Certo ouvirei, em êxtasis de amor
Oh, inda mesmo que me dessem guerra,
Uma bandeira, minha Carmelita,
Teu belo rosto, flôr de felegrin,
Invito e forte, levaria ás plagas,
Nas quais lutasse e morreria, enfim,
Honroso e nobre, por ter dentro em mim
O coração, que tanto amei na vida.

Ozanam dos Santos Coelho

BOTICA DO POVO

FARMACIA E DROGARIA

LOPES, AGUIAR & CIA.

Grande sortimento de drogas

Manipulação esmerada — Vendas para o interior

Praça Rio Janco, n. 1075

"A Bela Aurora"

JOIAS E RELOGIOS

Distribuidora exclusiva dos afamados Relogios

UNIVERSAL

Mundialmente conhecidos

U CRONOGRAFOS

REGISTRA COM PRECISÃO ATÉ
UM QUINTO DE SEGUNDO:
A DURAÇÃO, A VELOCIDADE,
A DISTANCIA, ETC.



UNIVERSAL Geneve

RELÓGIOS E CRONÓGRAFOS DE PRECISÃO

JOIAS! JOIAS! JOIAS!

Só, n.º "BELA A AURORA"

Rua Barroso 190-N

PAPELARIA PIAUIENSE

Fundada a 1.º de Março de 1920

FREIRE & CIA.

Completo sortimento em artigos para Escritorio e Desenho

Papelaria, Tipografia, Encadernação e Pautação.

FONE 202

RUA ALVARO MENDES, 1.031/35

Teresina — Piauí

COLEGIO SÃO FRANCISCO DE SALES

14. ANIVERSARIO DE INSPEÇÃO PRELIMINAR

A DIRETORIA e os corpos Docente e Discente do Colégio "São Francisco de Sales" têm a grata satisfação de convidar V. Exma. e distinta Família para assistirem às festividades do 14. aniversário de INSPEÇÃO PRELIMINAR

Agradecidos subscrevem-se:

- | | |
|--|--|
| Pela DIRETORIA | Prof. Raldir Bastos |
| | Prof. Artur Furtado |
| Pela FISCALIZAÇÃO FEDERAL: | Prof. Paulo Nunes |
| | Prof. Cleanto Jales |
| Dr. José Alves da Silva | Pelo CORPO DOCENTE DE ED FÍSICA: |
| | Benjamin Soares de Carvalho |
| | Sg. Valdemar Clavier |
| | Sg. Sergio B. Filho |
| Pelo CORPO DOCENTE 2º CICLO: | |
| Dr. Clemente P. Fortes | |
| Dr. Machado Lopes | |
| Dr. Mario Bastista | Pelo CORPO DISCENTE DO 2º CICLO: |
| Pe. Joaquim Chaves | Moura Rêgo |
| Dr. João Soares | Arnaldo Pinto |
| Pe. José Luiz Cortês | Ribamar Pacheco |
| Dr. Afonso Elvas | Olavo M. de Carvalho |
| Dr. Nestor Costa | Berilo Mota |
| Pe. Herminio Davis | Franklin Melo |
| Dr. Alvaro Ferreira | Baltasar Nobro |
| Dr. Gerson Boson | Alves de Souza |
| Dr. Julio Vieira | |
| Dr. José V. Rocha | Pelo CORPO DISCENTE DO 1º CICLO: |
| Pelo CORPO DOCENTE DO 1º CICLO: | |
| Prof. Alvaro Freire | Vicente Medeiros |
| Prof. Antonio Castro | Antonio Resende |
| Prof. Gerson Macêdo | Francisco Frota |
| Prof. Claudio Ferreira | Geraldo Narciso |
| Prof. Nelson Sobreira | José M. Pinto |
| Prof. Bernardo Lopes | José R. Silva |
| DIA 10 — 8 HORAS | DIA 12 — 8 HORAS |
| Basquete Bol entre os Colégios e os Ginásios convidados | ALVORADA |
| 16 HORAS | Missa Cantada na Igreja N. Senhora das Dôres. |
| Fute-bol entre os mesmos estabelecimentos gentilmente convidados | 8 HORAS |
| DIA 11 — 8 HORAS | Desfile do Colégio "São Francisco de Sales" pelas principais ruas da cidade |
| Volei-bol no gramado do Colégio "São Francisco de Sales" | 9 HORAS |
| 10 HORAS | Manifestação do Colégio "São Francisco de Sales" ao Emo. e Redmo. Sr. Bispo Dom Severino V. de Melo |
| Sessão cinematografica no Cine S. Luiz, oferta do Srs. Profs. aos aplicados alunos do Colégio "São Francisco de Sales" | 14 HORAS |
| 16 HORAS | Cock-tail oferecido aos Srs. Professores do Colégio "São Francisco de Sales" e em seguida distribuição de "GENTE NOVA" |
| Disputa do campeonato de Volei e basquete entre o Colégio Vencedor e o Colégio "São Francisco de Sales" | |

hoje festejada e Dr. José Silva, atual Insperor Federal, que não tem poupado trabalhos em beneficio do Colégio. Sessão Solene no Colégio "São Francisco de Sales"

**UMA VELHA PROFESSIA:
A Lingua Internacional**

(A Raimundo Muniz de Carvalho, meu muito estimado tio e padrinho)

«Nesse tempo darei aos povos um lingua pura, para que todos invoquem o nome de Jeová, afim de o servirem de um só acordo» — Refanias 3: 9.

«Com o auxilio de tal lingua o aldeão julgará com mais facilidade da essencia das coisas do que o filósofo do nosso tempo» — Descartes (Sic).

Uma idéia que muitas vezes? Serás indigno de usar os frutos dessa maravilha que é a lingua internacional Esperanto?

Oh! Seja glorioso e divino o grande monumento que só no seculo XX, pôde ser erigido.

Assim os sonhos de todos os santos, dos mais sábios dos sábios, de todos os lugares e de todos os tempos está sendo realizado.

Estudantes do Brasil! Estudai e propagai o fruto da mais sublime das idéias. Se-reis recompensados. Só os sandeus, os ócos podem votar indiferentismo a um ideal que resume em si tudo quanto há de bom no mundo. Há também, imbecis, que nada compreendem, que gritam e pulam dizendo que o Esperanto é uma lingua diaboli-

A lingua pura e facil que a Biblia nos fala, já existe e já é empregada por muitos.

O incredulo, por que duvidas? Por que vês, e dizes não

(Continua na 2a. pag.)

O Padre Alberto de Freitas Santos está ao lado da Cultura!...

Educação e Aretê O Condor

Gerson de Britto Boson

Entre os conceitos de educação, dois se distinguem pelo poder ou pela importância que lhes atribuímos: o conceito *Mundial* e o conceito escolar. O primeiro resulta de uma realidade cósmica, — é um faço. O segundo é um propósito. Como realidade cósmica, a educação é um fenômeno que dura toda a vida, inseparável que é da existência humana. O homem a ela se submete num constante processo de formação. Nela somos educandos e educadores, ainda que não tenhamos consciência disso, porque a vida é método pedagógico, em que aprendemos e ensinamos a cada passo, em nossa conversação, nossos erros, êxitos ou fracassos. Em casa, na escola, no cenário do mundo, onde quer que estejamos, aí recebemos e transmitimos ensinamentos técnicos ou morais, negativos ou positivos, uma tessitura de motivos educadores que é a própria existência de cada homem.

Por isso mesmo Stuart Will, num discurso de habilitação ao reitorado da Universidade de Sto. Andrews,

o essencial no valor do mestre será a compreensão da verdade da dependência do segundo em relação ao primeiro. Sobre a dimensão da dinâmica da cultura devem ser levantados as normas da atividade educacional dirigida, ou se perderão gerações inteiras, deslocadas e confusas ante a ronda histórica dos povos. Não há dúvida, fracassam todos os dirigentes, sejam governos ou mestres, que, abusando da plasticidade e maleabilidade da natureza humana, pretendem talliar a juventude em moldes educacionais fictícios, sem conexão com a realidade viva da educação *mundial*, de que a escolar não vai além de um pequeno capítulo.

Já tinham compreendido os gregos que a natureza é o fundamento de toda possível educação. (2) Por isso assentavam na *aretê* o tema essencial da história da pedagogia helenica. Conceito usado com frequência por Homero, bem assim nos séculos posteriores, para designar a excelência humana e até mesmo a superioridade de seres

MOURA RÊGO

SEMPRE que os olhos ponho em teu vulto altaneiro de senhor absoluto e intrepido dos ares, não sei se mais te admire o porte sobranceiro ou a profunda expressão dos teus vivos olhares.

Asas sôltas no Azul, destemido e ligeiro, vencendo o espaço infindo e a vastidão dos mares, tens no porte a altivez de um herói verdadeiro e no olhar o esplendor dos lampejos solares...

Quem me dera, Condor, também no espaço erguido, dominar a Amplidão, ligeiro e destemido, no supremo poder das asas soberanas!

Viver, livre, roçando o céu alto e bonito, embriagado de Azul, perdido no Infinito, longe da hipocrisia e da maldade humanas!...

(Do livro «Gritos Perdidos»)

--- Prefiram o Colégio "São Francisco de Sales" ---

Colégio Diocesano

Continuação da 3a. pag.)

de Dom Severino de que têm

MANTEIGA
de excelente qualidade

... de puro leite, preferiam sempre a

MANTEIGA "SABOGI"

A' venda em todas as mercearias desta Praça.

Representantes exclusivos para todo o Piauí:

SANTOS & CIA.

Rua Teodoro Pacheco, 1176

"Gente Nova"

S A Ú D A O

12 de outubro!

"Ginásio Dr. Demostens Avelino"

Reconhecido pelo Governo Federal por portaria ministerial n.º 109, de 19 de Fevereiro de 1944.

Local elevado e higienico. Corpo docente selecionado. Mensalidades módicas

—:— CURSOS —:—

Ginásial -- diurno e noturno.
Admissão -- ao Ginásio em turnos diurno e noturno
Primário -- em turnos da manhã e da tarde.
Supletivo -- (para adolescentes e adultos) à noite

DIRETOR-PROPRIETARIO — Prof. Felismino Freitas Weser.
Sua Machado de Assis, 1.733. — FONE 4-2-1
— TERESINA — PIAUI —

Vida Social

Aniversarios

—Fez anos a 29 de Setembro o jovem José Caldas Brito, aplicado aluno do Colegio Estadual do Piauí, e brilhante jornalista moço.

—Fez anos no dia 8 do corrente o jovem Gilberto Moura, digno Representante dos Laboratorios Raul Leite S/A.

—A interessante garota Semiramia Stambowsky ganhou mais uma flor do Jardim da vida, na data feliz de 28 de Setembro. A todos «Gente Nova» cumprimenta.

Nascimentos

O lar do sr. José de Oliveira Brito e de sua esposa d. Neusa Brito foi enriquecido, no dia 8 deste, com o nascimento de uma interessante criança. De parabens o jovem casal.

Revolta!

WILSON E. COELHO
(Do Rio — especial para GENTE NOVA)

O que de mais sublime há na mente humana, é a Fé; A redentora Fé na verdade dos princípios que fundamentam a vida da Justiça e a Justiça da Vida.

O' vós, pobres miseráveis! O' vós que mendigais a própria Fé! Homens de mãos calosas, que vivem a repetir nas vossas preces mudas, misericórdia, mais Justiça Pra viver mais dignos!

O' vós, famintos e maltrapilhos, que nem mais força tendes para erguer os braços magros; de lábios palidos, que já não mais balbuciais a suplica humilhante de uma esmola! porque as golfadas de sangue têm a constancia do pulsar dos corações!...

O' vós, mães abnegadas; heroínas mártires na tragi-comédia da vida; mães heroicas, que védes em cada rebento de vossas carnes mal nutridas, um miserável a mais no palco execrando da Injustiça Humana!...

O' vós, mártires pequeninos, filhos desalentados que em vão sugais o seio materno...

O' vós, sofreadores ed todos os mártires, vítimas anominais da Estupidez e do Egoísmo Humano; vós que sozinhos carregais a Cruz pela truculenta estrada da Injustiça Social!

E' para uós que escrevo; foi para vós que escrevi os meus primeiros contos e para vós será meu derradeiro verso...

O' vós que me escutais, irmãos meus idolatrados:

Os abutres humanos os demagogos... cúmplices do crime social, andam a rondar os vossos êbrios passos. Eles querem arrancar de vossos corações o ultimo alento que os fez pulsar: A Fé!...

A Fé nos homens do futuro, nos que emergirão das massas populares para construir o nosso mundo.

O' vós que me escutais: Uní vossas vozes num só grito, rebelde e altisonante; e o éco nos páramos distantes responderá... e tendes conquistado o Mundo.

Quanta mentira; quanta falsidade há nas palavras desses demagogos que vos pregam Odio quando precisais de Amor. Rio, outubro de 1946.

... por coisas cujo propósito direto era diferente: por leis, por formas de governo, pelas artes industriais, pelos modos da vida social e até por fenômenos físicos independentes da vontade humana, como pelo clima, natureza do solo e posição local.

Neste sentido a educação não obedece a nenhum plano, mas existe na vida dos povos como dinâmica da cultura. E' pois um aspecto diferente do conceito escolar, em que a educação obedece a um plano, tem uma intenção consciente, é guiada por um propósito deliberado convertendo-se numa atividade dirigida. Como afirma Roura-Parella: En este sentido la educaciou no es ja un hecho, una realidad viva, sino una misión a realizar. El fin de la educación no es ja la tendencia inconsciente, fenomeno originario de la vida misma, a incorporarse a la cultura dil pueblo, sino que establece ideales, fija reglas y planes, senala orientaciones, en una palabra da a toda su actividad un sentido normativo. (1)

Porque estes dois conceitos estão em íntima relação,

... equivale ao significado da palavra latina *virtus*, tal como empregariam os antigos romanos, despida das atemações do uso puramente moral. Era a mais alta medida axialógica que faltaria por completo no homem ordinário.

Para compreendermos melhor, poderíamos afirmar que os gregos compreendiam por **ARETÊ**, sobretudo, uma força, uma capacidade, definindo-a às vezes diretamente como, por exemplo, quando encontramos em algum autor do tempo que o vigor e a saúde são **ARETÊ** do corpo, sagacidade e penetração **Aretê** do espirito. Compreendam-se pois sob o conceito de **ARETÊ** todas

(Continua na 3a. pag.)

Acaba de receber um variado sortimento de

Filtro Fiel e SENUN, vendendo pelos melhores preços.

Rua Areolino de Abreu, esquina da Rua Barroso. Fone — 5-2-7

Fotografias? FOTOSOCIAL!